



(Photo: Ch. Reiser)

„Fanfare Ste-Cécile Heischent“ präsentierte ein Galakonzert der Spitzenklasse

Unter dem Motto „Eng musikalisch Weltrees“ präsentierte die „Fanfare Ste-Cécile Heischent“ am vergangenen Samstag ihr diesjähriges Galakonzert im Kulturzentrum in Heiderscheid.

Die passend zum Thema des Abends dekorierte Halle war mit über 450 Musikliebhabern gut gefüllt, und die 47 Musiker unter der Leitung ihres jungen Dirigenten Thomas Meunier boten den Zuhörern ein Konzert der absoluten Spitzenklasse.

Nach seinen Willkommensgrüßen ging Fanfare-Präsident Henri Peters auf Sinn und Zweck des Galaabends ein, ehe Georges Weyer fachmännisch und auf detaillierte Weise durch das gefällige Musikprogramm, gemischt mit modernen und klassischen Melodien, führte.

Eröffnet wurde das Konzert mit „Mission Impossible“ von Lalo Schiffrin, gefolgt von temperamentvollen Einlagen aus „Shalom Alechem“ von Johan Nijs, „Caravan“ von D. Ellington / J. Tizol und arrangiert von Naohiro Iwai sowie „Yesterday When I Was Young“ von Ch. Aznavour / Kratzner und arrangiert von Henk Hogestein ergänzten den ersten Teil des Musikprogramms.

Nach der Pause ging es weiter mit „Spanish Eyes“ von Bert Kaempfert, „Cielito Lindo“ arrangiert von Naohiro Iwai und „Oblivion“ von Astor Procaccini, das von Lorenzo Pusceddu speziell für Fanfareorchester arrangiert wurde.

Das exakte Zusammenspiel von Fanfare und Pianist Francis Penning am Flügel gehörte zu den Meis-

terwerken dieses Abends, zudem die Melodien „Rhapsodia Americana“ und „I Will Follow Him“ auf große Aufmerksamkeit beim Publikum stießen. Mit „I Can't Turn You Loose“, arrangiert von Donald Furlano, stellten die Musikanten im Anschluss mit mehreren Zugaben ihr Können unter Beweis.

Bleibt zu erwähnen, dass Pianist Francis Penning während der Pause sein musikalisches Talent mit klassischen Melodien voll zum Ausdruck brachte.

In seinem Schlusswort beglückwünschte „député-maire“ Marco Schank die „Heischter Musek“ zu ihrer Leistung und würdigte die gelungene Kombination von Musik, Bühnendekoration und Lichteffekten, die zum Erfolg dieses Abends beitragen.